

## **ACTA DE RESULTADOS DEL PROGRAMA DE FORMALIZACIÓN DEL SECTOR ARTESANALEN SU SEGUNDA ETAPA POREL INSTITUTO DE LA ARTESANÍA JALISCIENSE**

En Guadalajara, Jalisco siendo las 11:10 horas del día 20 del mes de octubre de 2017, se reunieron en las instalaciones del Instituto de la Artesanía Jalisciense (en lo sucesivo "El IAJ") con domicilio en Calzada González Gallo 20, colonia Rincón del Agua Azul, C.P. 44180 en Guadalajara, Jalisco, el Licenciado Ernesto Meza Tejeda en su carácter de Director General, la Licenciada Karla María Covarrubias Salinas Directora Administrativa, Licenciada Blanca Estela Fajardo Durán Directora de Desarrollo Artesanal y la Licenciada Camelia Rodríguez Rodríguez Comisionada al Área de Formalización Artesanal para hacer constar los resultados de la convocatoria del programa de Formalización del sector artesanal conforme a los siguientes:

### **ANTECEDENTES:**

**Primero.-** "El IAJ" en virtud de haber sido aprobado el proyecto para la puesta en marcha del programa Desarrollo de Productos Artesanales así como para allegarse de los recursos necesarios para su realización, celebró el día 06 de abril de 2017 convenio de colaboración con la Secretaría de Desarrollo Económico "La SEDECO" el cual tiene por objetivo fomentar la formalización de los artesanos mediante el registro de marcas para la protección de las artesanías y la constitución de grupos artesanales en sociedades cooperativas, teniendo como metas el registro de 30 marcas y la constitución de 15 sociedades cooperativas artesanales beneficiando con ello a 135 artesanos con el programa.

**Segundo.-** "El IAJ" en el periodo del 19 de junio al 19 de julio de 2017 publicó convocatoria del programa de Formalización del Sector Artesanal a través de las redes sociales, así como en el portal de internet del Instituto y adicionalmente envió por correo electrónico a los promotores económicos de los municipios con mayor número de registro de artesanos para la difusión de la misma y en la cual, en razón de haberse obtenido una baja respuesta de solicitudes de apoyo recibidas para este programa por parte del sector artesanal, se consideró conveniente realizar nueva convocatoria.

**Tercero.-** "El IAJ" en el periodo del 25 de agosto al 29 de septiembre de 2017 publicó nuevamente la convocatoria del Programa de Formalización del Sector Artesanal en su segunda etapa a través del portal de internet, así como de las redes sociales del Instituto y adicionalmente se envió por correo electrónico a los promotores económicos de los municipios, la convocatoria para que ésta tuviera una mayor difusión al sector artesanal de aquellos lugares.

**Cuarto.-** En esta segunda etapa, se recibieron **8 (ocho) solicitudes** de apoyo de artesanos para la constitución de cooperativas artesanales y **18 (dieciocho)** para registro de marcas, solicitudes presentadas de manera personal y directa por los

artesanos en el domicilio de este Instituto, las cuales una vez finalizada la fecha límite de recepción de solicitudes conforme a la convocatoria publicada, éstas fueron revisadas por la comisionada al área de Formalización Artesanal a cargo de la Lic. Camelia Rodríguez Rodríguez y por la Dirección de Desarrollo Artesanal a cargo de la Licenciada Blanca Estela Fajardo Durán, con la finalidad de validar su cumplimiento conforme a los criterios de participación de la convocatoria.

**Quinto.-** De las solicitudes recibidas, tanto para la constitución de sociedades cooperativas, así como para el registro de marcas, **todas cumplieron** con los requisitos y establecidos en la convocatoria respectiva, resultando como beneficiarios los siguientes artesanos:

### **I. CONSTITUCIÓN DE SOCIEDADES COOPERATIVAS ARTESANALES:**

<b>Núm</b>	<b>NOMBRE</b>	<b>MUNICIPIO</b>	<b>TÉCNICA</b>
<b>1</b>	Corazón de Maíz Centro Artesanal	Jocotepec	Hoja de Maíz
<b>2</b>	Unión de Artesanos de Sayula	Sayula	Varias
<b>3</b>	Coop. El Encino de Jilotlán de los Dolores	Jilotlán de los Dolores	Varias
<b>4</b>	Cooperativa El Soyatal	Jilotlán de los Dolores	Varias
<b>5</b>	Coop. Standard Art Stone	Magdalena	Opalo, Obsidiana
<b>6</b>	Coop. Alfarería la Estancia	Villa Purificación	Alfarería
<b>7</b>	Artesanos Unidos de Zacoalco	Zacoalco de Torres	Equipales
<b>8</b>	Artesanías El Tular de Tuxcueca	Tuxcueca	varias

### **II. REGISTRO DE MARCAS:**

<b>Núm</b>	<b>NOMBRE</b>	<b>MUNICIPIO</b>	<b>TÉCNICA</b>
<b>1</b>	Adolfo Sánchez Montes	Tequila	Lapidaría
<b>2</b>	Alfredo Basulto Lemuz	Tonala	Metalistería
<b>3</b>	María de los Ángeles Pérez Alba	Encarnación de Díaz	Textil
<b>4</b>	Socorro Guadalupe Galarza	Encarnación de Díaz	Textil
<b>5</b>	María Isabel Mercado	Chapala	Gastronomía
<b>6</b>	Benjamín Gallardo Pérez	Guadalajara	Fibras Naturales
<b>7</b>	Adela Rodríguez Montoya	Guadalajara	Textil
<b>8</b>	Héctor Adán Hernández González	San Miguel El Alto	Gastronomía
<b>9</b>	Ruth Mariana Flores Carvajal	Zapopan	Fibra Vegetal
<b>10</b>	Maurilio Rentería Guzmán	Tlajomulco de Z.	Arte Indígena
<b>11</b>	Ruth Chávez Soto	Zapopan	Papel y Cartón
<b>12</b>	Manuel Guzmán Martínez	Tlaquepaque	Talabartería
<b>13</b>	Gerardo Justo Larios	Sayula	Cajetas, Ponches
<b>14</b>	Cecilia Catalina García Godoy	Jocotepec	Hoja de Maíz y Palma
<b>15</b>	Brandon Salvador Barreto Rivera	Guadalajara	Talabartería

<b>16</b>	Elisa Martínez Mojica	Guadalajara	Textil y Talabartería
<b>17</b>	Agustín Encarnación Gómez	Zacoalco de Torres	Equipales
<b>18</b>	María Bárbara Solano Magaña	Concepción de Buenos Aires	Metalistería

Sin más asunto que tratar, los presentes para hacer constar lo acontecido, elaboraron la presente acta de hechos para los efectos legales a que haya lugar, a las 12:06 horas del día de su celebración y firmando todos los que en ella participaron y quisieron hacerlo.

### SECCIÓN DE FIRMAS

---

Lic. Ernesto Meza Tejeda  
 Director General del  
 Instituto de la Artesanía Jalisciense

---

Lic. Karla María Covarrubias Salinas  
 Directora Administrativa del  
 Instituto de la Artesanía Jalisciense

---

Lic. Blanca Estela Fajardo Durán  
 Directora de Desarrollo Artesanal del  
 Instituto de la Artesanía Jalisciense

---

Lic. Camelia Rodríguez Rodríguez  
 Comisionada al área de Formalización Artesanal del  
 Instituto de la Artesanía Jalisciense